



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ – UFPA
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS – IFCH
FACULDADE DE FILOSOFIA - FAFIL

FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II

CÓDIGO: FH 01131

EMENTA

Curso monográfico e/ou temático, tendo por objetivo o pensamento das principais correntes filosóficas do século XX.

BIBLIOGRAFIA

ADORNO T. W e Horkheimer, M. **Dialética do Esclarecimento**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

ADORNO, T. W. **Dialética Negativa**. Madrid: Taurus.

DELEUZE, G. **Lógica do Sentido**. São Paulo: Perspectiva, 1978.

_____. **Diferença e Repetição**. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1988.

FOUCAULT, M. **As Palavras e as Coisas**. São Paulo: Martins Fontes, 1982.

_____. **A Arqueologia do Saber**. Petrópolis: Vozes, 1979.

_____, **Microfísica do Poder**, Rio de Janeiro, Graal, 1979.

HABERMAS, J. **Teoria da Ação Comunicativa**. Madrid: Taurus, 1985.

HEIDEGGER. M. **Ser e Tempo**. Petrópolis: Vozes, 1994.

_____. **Introdução à Metafísica**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro 1974.

_____. **Textos Escolhidos**. São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção “Os Pensadores”).

MERLEAU-PONTY, M. **Fenomenologia da percepção**. São Paulo: Martins Fontes, 1994

_____. **O Visível e o Visível**, São Paulo: Perspectiva.

_____. **As aventuras da dialética**, São Paulo, Abril Cultural, 1976, (Coleção “Os Pensadores”).

RICOEUR, P. **Da Interpretação: ensaio sobre Freud**. Rio de Janeiro: Imago, 1977.

_____. **O Conflito das Interpretações**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.

SARTRE, J-P. **A Transcendência do Ego: seguidode consciência de si e conhecimento de si**, Lisboa, Colibri, 1994

_____. **O Ser e o nada**. Petrópolis, Vozes: 2005.

_____. **Crítica da Razão Dialética**. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção “Os Pensadores”).